

IMAGEN NO FUE RESTAURADA, SINO REMODELADA

# Recomiendan poner imagen en manos de los expertos

■ Población de Atalaya se organiza para protestar por la manera en que fue ordenada la restauración de la imagen de Jesús Nazareno.

VIELKA CORRO RÍOS Y  
VÍCTOR ELISEO RODRÍGUEZ  
nacionales@prensa.com

El restaurador chitreano Germán Pérez dijo que lo más prudente es que la Diócesis de Veraguas contrate un especialista que levante un diagnóstico de la condición actual de la imagen de Jesús Nazareno de Atalaya.

“Rogemos a Dios que no se haya utilizado la lija para trabajar la imagen, porque si lo hizo, dañó la policromía original y no hay marcha atrás”, explicó.

Pérez aclaró ayer que la imagen de Jesús Nazareno no se restauró, sino que se remodeló.

El restaurador, quien obtuvo una licenciatura en restauración en Churubusco, México, explicó que no se puede hablar de restauración, si el propio Casimiro García ha dicho que él se dedica a la elaboración de imágenes y no a restaurarlas.

Pérez destacó que se trata de una escultura o imagen de vestir del siglo XVIII, que solamente incluye el rostro, medio cuerpo y sus manos, y el resto lo complementa el vestido. “Por esta razón debió cumplirse con los conceptos de restauración que incluyen fotografías, antes de iniciar el proceso”, dijo.

El restaurador dijo no entender por qué razón la Diócesis de Veraguas no se asesoró con Patrimonio Histórico del Instituto Nacional de Cultura, para que fuera un experto quien levantara este proyecto de restauración. “Había que hacer una restauración artística religiosa y no se hizo”, enfatizó.

Pérez dijo que es lógico que el rostro de la imagen quedara más claro, porque se limpió el hollín que despiden las velas.

Destacó que lo más probable es que García haya tallado nuevamente las manos, porque le hacían falta algunos dedos.

Explicó que por los 300 dólares que se pagaron por esta remodelación no se podía exigir más, ya que según dijo, restaurar una imagen puede costar de mil 500 a 3 mil dólares.

## AUMENTAN PROTESTAS

Mientras crecen las dudas entre la población por la originalidad de la imagen de Jesús Nazareno, en el distrito de Atalaya varios grupos cívicos y católicos programan iniciar en los próximos días una serie de protestas.

José Guevara, presidente del Comité Belén en Atalaya, confirmó que luego de la culminación de las actividades del nacimiento navideño que se hizo en el poblado, esta organización ha hecho el llamado a otros grupos para que se sumen a las protestas que iniciarán a partir de la próxima semana.



VISITAS. En el transcurso de la mañana de ayer muchos feligreses han llegado a la basilica menor de Atalaya a observar la imagen.

ESPECIAL PARA LA PRENSA/ Víctor Eliseo Rodríguez

## IMAGEN DE JESÚS NAZARENO

### CAMBIOS QUE MUESTRA SU RESTAURACIÓN

#### IMAGEN ORIGINAL



•Infografía La Prensa-Lewis Rodríguez

•fuente Datos propios

#### IMAGEN RESTAURADA



#### EL ROSTRO

- El color del rostro es más claro, perdió los detalles.
- La expresión del rostro es distinta.
- Las gotas de sangre son más rojas.
- La forma de la barba es diferente.

#### LA TÚNICA

- La nueva es más elaborada (se cambia cada año).

#### LAS MANOS

- La imagen restaurada tiene manos más gruesas.
- El santo tenía la mano izquierda posada sobre la derecha.

“Esto no se puede quedar así, ya que el pueblo atalayero comenta mucho lo que se ha hecho con el santo y por eso vamos a exigir que se les devuelva el santo como estaba”, agregó.

Erasmo Valdés, dirigente comunitario de Atalaya, cuestionó la forma inconsulta como se hizo la restauración del santo por parte de una persona que no era idónea para hacer ese trabajo.

Desde las primeras horas de ayer, cientos de feligreses creyentes del Nazareno viajaron desde varios puntos de la provincia para observar la imagen a raíz de los cambios



Rogemos a Dios que no se haya usado lija para trabajar, porque si lo hizo, dañó la policromía original y no hay marcha atrás”.

Germán Pérez  
Restaurador chitreano

que presenta la misma.

También algunos residentes del distrito de Atalaya que pidieron reserva de sus

nombres, comentaron que a raíz de lo ocurrido con la imagen del Nazareno, en este mes de diciembre en la Basílica Menor San Miguel Arcángel han ocurrido hechos insólitos, como fue el caso de incendios que aunque pequeños destruyeron dos nacimientos que se habían instalado en la iglesia y una alcancía de metal que era utilizada para recolectar las ofrendas que llevan los feligreses a este santo.

La Diócesis de Veraguas no ha hecho comentarios sobre las críticas y se explicó que su obispo, Oscar Mario Brown está en Panamá.

## Historia de las restauraciones

La imagen original de Jesús Nazareno de Atalaya es de madera de caoba revestida con yeso.

La misma fue encontrada por pobladores de la región en el año 1614 en las inmediaciones de Río de Jesús.

Según las leyendas del área, la imagen del Cristo fue

traída por los españoles y luego llevada hasta la parroquia de Atalaya, hacia donde se iniciaron las primeras romerías de los feligreses en honor al Cristo. La primera restauración de la cual se tiene conocimiento se hizo en el año 1956 por Francisco Reyes, quien le reparó los dedos de am-

bas manos que presentaban deterioro. Desde el año 2000 al 2004 solo se han hecho trabajos menores de limpieza del rostro de la imagen. Todos los años para inicios de la Cuaresma se cambia el vestido de color morado de la imagen y se colocan nuevas prendas de oro.

## Antoneros festejan a su santo

■ El pueblo de Antón celebró con mucha fe y alegría el inicio de la primera novena del programa religioso que se tiene para este año. El lavado de los pies de la imagen de Cristo, que fue bajada de su altar por devotos minutos después de acabada la eucaristía, el cambio de sudario, de la cabellera y todo el ritual que enmarca la celebración del patrono de los antoneros, se siguió como en años anteriores.

Rita Vásquez, devota y colaboradora de la organización, comentó que cada año que pasa se siente una mayor participación de las personas, incluyendo a los niños.

Nemesia Domínguez, fiel seguidora de la tradición religiosa, comentó que la población debe seguir el ejemplo practicado este año para que se reafirme la tradición del Cristo de Esquipulas.

Luis Villamil, del grupo juvenil Filius, dijo que su agrupación trabaja cada año para que la tradición del Cristo de Antón no desaparezca.

El padre Esau Estrada invocó la eucaristía y le pidió a los feligreses que mediten y practiquen los buenos ejemplos para que la vida tenga un sentido de unidad familiar. Desde ayer 6 de enero hasta el 14 se realizarán las distintas novenas, que darán paso a la procesión del día 15.

RAFAEL QUEZADA

VÍA  
RÁPIDA



## Usuarios impulsarán la construcción de un nuevo aeropuerto

**RETO.** Un nuevo reto para la Asociación de Usuarios de la Zona Libre de Colón en 2009 lo sería lograr la construcción de un aeropuerto internacional de pasajeros en esta provincia, así lo dio a conocer el presidente de esta organización empresarial Giovanni Ferrari. Ferrari, que calificó el nuevo año como un periodo en el cual se deben ver concretados algunos grandes proyectos de beneficio para Colón como la autopista, manifestó que con el aeropuerto se completaría el proceso de crecimiento económico.

AMADA RACERO



## Afectados exigen instalación de grifos comunales

**PROTESTA.** Un grupo de 150 residentes, entre niños y adultos, de la barriada precarista La Esperanza de Santiago realizó ayer una marcha de protesta y un piquete en las oficinas de la Dirección Regional del Mivi, Rafael Camarena, y el vicegobernador, Ricardo Torres, quienes se comprometieron a gestionar la instalación de los grifos.

VÍCTOR ELISEO RODRÍGUEZ



## Ediles se quejan por incumplimientos del Prodec

**DISGUSTO.** El Programa de Desarrollo Comunitario (Prodec) en Colón fue considerado por algunos representantes de corregimiento como uno de los peores en materia de ejecución durante los últimos dos años, y aseguran haber sido engañados.

En tanto Demetrio Niño, director regional de Prodec, manifestó que luego de una reunión con los ediles, está seguro de que los proyectos empezarán a desarrollarse con rapidez, ya que se planeó una agenda de trabajo donde estarán involucradas varias instituciones.

AMADA RACERO