

El cantante pronto lanzará su producción discográfica en la que hace dúos con otros artistas. 7B

TELEVISIÓN. 5B Spanic sale del coma FARÁNDULA. 7B Concierto de Mario Spinali ENTRETENIMIENTO. 8B Cómicas



vivir [+] La Prensa

IB MARTES 24 DE JULIO DE 2007

DE TODO UN POCO

'Eclýse' y su amigo pony



BERLÍN, Alemania/EFE - 'Eclýse', un híbrido entre cebra y caballo, que tiene un estampado de cebrilla, se ha convertido en estrella mediática del parque que rodea el castillo de Holte Stukenbrock (Alemania). Sus cuidadores decidieron ponerle como compañía a un pony llamado 'Pedro', visto el rechazo con que se topó por parte de otros équidos.

¿Qué hacer?



MÚSICA - Como parte del VI Encuentro Internacional de Guitarra, mañana a las 8:00 p.m. en la Biblioteca Nacional Ernesto J. Castellano se realizará el concierto "La Música de Roque Cordero". Participarán Graciela Núñez (violín), Leonardo Durham (piano), María Inés Rodríguez (piano), Viviana Soto (violín), Roberto Flores (contrabajo), Juan E. Castillo (oboe) y el Coro Polifónico de Panamá. Entrada libre.

EN DESTAQUE



MEDCOM LANZA NUEVO CANAL DE CABLE

Con una programación variada ya está en el área el 'Canal 65 Eco TV'. 7B



CONMEMORACIÓN. MAESTROS DE LA PLÁSTICA.

Frida y Diego, leyendas

La próxima semana se inaugura una muestra que pone al descubierto algunas vivencias de los artistas. Su relación y su pasión por la política y el arte.

La sala de la exhibición estará acondicionada para recrear el ambiente donde nació y vivió toda su vida Frida, la 'Casa azul' de Coyoacán, México.

LA PRENSA/Demóstenes Angel

Shelmar Vásquez Sween
svasquez@prensa.com

El mundo conmemora junto a México los 100 años del nacimiento de Frida Kahlo y el 50 aniversario del deceso de Diego Rivera.

Panamá no se queda atrás y honra el recuerdo de estos dos personajes emblemáticos presentando en el Museo del Canal Interoceánico (Muci) la exhibición fotográfica: "Complicidades de Diego y Frida".

La muestra consta de 35 fotografías en blanco y negro que captan algunos momentos íntimos que vivió la pareja, sus luchas políticas y su pasión por el arte.

Imágenes impactantes que se tomaron de cada uno en eventos sociales días antes de fallecer.

A Diego, un artista del realismo socialista, montado en un andamio y a la intemperie trabajando en inmensos murales públicos sobre temas políticos. Y a Frida tratando de retratar lienzo tras lienzo el dolor que le causaba vivir la mayor parte de su tiempo inmovilizada con un corsé, acostada en la cama o confinada en un cuarto de hospital, ya sea porque se estuviera sometiendo a una cirugía o recuperándose de alguna. Ese sufrimiento fue el resultado de un accidente en autobús que sufrió cuando joven.

También hay una imagen de ella trabajando en su taller en la que se aprecia el cuadro de



'CASA AZUL'. Fotografía que muestra a los artistas compartiendo en su hogar. Cortesía/MUCI

las "Dos Fridas", obra considerada la más famosa de la artista porque muestra crudamente su personalidad. Aparece una Frida vestida de blanco con manchones de sangre y en sus

manos unas tijeras con las que corta la arteria principal del corazón que la une a la otra Frida, la pintora, quien renace en lugar de la doctora que ella pretendía ser y no pudo.

“El valor histórico de las fotografías es incalculable, pero en el mercado sobrepasa los millones de dólares. Ellos dieron a conocer al mundo las luchas de los mexicanos y su tradición”.

Yanerit Morgan
Embajadora de México en Panamá

La embajadora de México en Panamá, Yanerit Morgan, informa que la colección fotográfica, que estará abierta al público desde el 2 hasta el 26 de agosto, fue prestada por la Casa Diego Rivera, de México.

Por otra parte, agrega Morgan, la Casa Museo Frida, de México, facilitó dos videos que cuentan en detalle la vida y obra de la pintora, los cuales se proyectarán paralelo a la exhibición.

En tanto, la directora ejecutiva del Muci, Ángeles Ramos Baquero, adelantó que se acondicionó la sala en la que estará la exposición para que los visitantes sientan que se transportan a la "Casa Azul" de Coyoacán, México, en donde Frida nació y vivió junto a su gran amor, Diego Rivera.

Un lugar que fue testigo de los pleitos, engaños mutuos y reconciliaciones de los maestros de la plástica, considerados "la hija menor y el hijo mayor de México", según comenta la curadora Ramos. **VEA 4B**



VIDA Y OBRAS

Sus logros artísticos

FRIDA KAHLO (1907-1954):

- En 1929 se casó con Diego Rivera, quien la motivó a seguir pintando.
- Expuso en tres ocasiones: En 1938 en Nueva York, en 1939 en París y en 1953 expuso por primera vez en la galería de Arte Contemporáneo de Ciudad de México.

DIEGO RIVERA (1886-1957):

- Fundador en su país del Partido Comunista, Diego visitó la Unión Soviética en 1927-28.
- Entre 1930 y 1934 vivió en Estados Unidos, donde realizó los murales de la Escuela de Bellas Artes de San Francisco, del Instituto de Bellas Artes de Detroit y del Rockefeller Center de Nueva York.
- En México decoró la Secretaría de Educación, la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo, el Palacio de Cortés, en Cuernavaca, el Palacio Nacional y el Palacio de las Bellas Artes (México, D. F.)

Nos encargamos de tus problemas

Mientras disfrutas del mejor todo incluido



PLAYA BLANCA

BEACH RESORT, SPA & RESIDENCES PANAMÁ

Reservaciones 264-6444