



El escritor narra cómo la iglesia católica en el siglo XVI intentó destruir el libro 'Necronomicón'. 2B

CULTURA. 4B  
Pabellón infantil  
VARIEDADES. 7B  
Los secretos del ánimo  
TELEVISIÓN. 11B  
Deserción de periodistas

DE TODO UN POCO

## 60 Festival de Cannes



CANNES, Francia/ EFE -El director de cine portugués Manoel de Oliveira, de 99 años, y la actriz y princesa taiwanesa Shu Qi, de 30 años, declararon ayer miércoles abierto el 60 Festival de Cannes, en sus respectivos idiomas natales, el chino y el portugués.

## Congreso de cardiología

INSCRIPCIONES - Del 2 al 4 de agosto se realizará en Panamá el Congreso Internacional de Rehabilitación Cardíaca y Prevención Secundaria. Se llevará cabo en el Hotel Panamá. Para las inscripciones escribir a: [tv.congreso\\_iberomer@hotmail.com](mailto:tv.congreso_iberomer@hotmail.com).

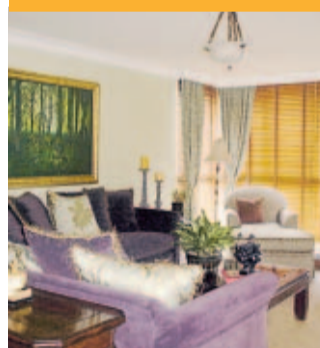
### LA VOZ DE FUNDACANCER

#### Sabías que...



Nos llena de mucha satisfacción saber que estamos llegando a la población y despertando conciencia, con la exitosa Campaña de Detección y Prevención de Cáncer de Piel, en la que ya hemos atendido 254 personas procedentes de todo el país. RECUERDA: Revisate gratis los días martes 22 y 29 de mayo, desde las 7:30 a.m., en el Oncológico. [fundacancer@hotmail.com](mailto:fundacancer@hotmail.com)

### EN DESTAQUE



## A LA HORA DE PINTAR LA CASA

Cuando decida pintar su residencia sea precavido al elegir los colores, puesto que es un determinante del estado de ánimo. IOB

### ENTRETENIMIENTO. LA FÓRMULA CASINOS Y CANTANTES.

# Escenarios para artistas

■ Siguiendo la tendencia mundial, la participación artística en estos locales ha aumentado en los últimos años debido al rol social y de diversión que han adquirido los casinos.

■ Mientras los centros de juegos mejoran su imagen con la presentación de artistas y reciben una mayor afluencia de personas, los cantantes tienen un ingreso extra.



La Prensa/Eric Batista

Helkin Guevara  
[hguevara@prensa.com](mailto:hguevara@prensa.com)

El afán que existe entre los casinos por ofrecer una vitrina de entretenimiento, que no sólo conste de una sala de máquinas y mesas de juegos, ha provocado que en los últimos años aumenten las presentaciones musicales en estos locales de diversión.

Alejandro Lagrotta, Samy y Sandra Sandoval, Los Rabanes, Iván Barrios, Ulpiano Vergara, Chalo, Yigo Sugasti,

Horacio Valdés, Filtro Medusa y Osvaldo Ayala son algunos artistas nacionales, de una extensa lista, que se han presentado en estas tarimas.

Figuras de corte internacional como Óscar De León, Ismael Miranda, Johnny Rivera, Olga Tañón, Andrés Cabas y Moncho Rivera también han estado bajo las luces de los escenarios de los casinos panameños.

Nitzel Guerra, coordinadora de eventos y promoción de la cadena Crown, respalda la tesis del aumento de la presencia

artística en estos lugares y explica que hoy día, los casinos no son sólo un sitio para jugar, pues han adquirido una categoría social que se fortalece con las presentaciones musicales.

Según Guerra, el ambiente de los casinos tiene mucho que ver con espectáculos, conciertos y eventos deportivos. Añade que es difícil tener un local de este tipo sin esa parte de entretenimiento.

“Si no tienes música, no tienes ambiente, y si no hay ambiente, la gente se va a donde sí lo

hay. Hemos hecho pruebas de dejar el casino sin música y se nota la diferencia”, puntualizó.

Carlos Gordón, encargado de mercadeo de los hermanos Sandoval comentó que esta fórmula (casino-artistas) es beneficiosa para ambas partes pues los cantantes, además de recibir su pago, dan a conocer más su música y llegan a un público diferente. Los locales ganan imagen, crean una atmósfera agradable y reciben una mayor afluencia de personas. **VEA 5B**

### FERIA DEL LIBRO.

# Los 800 años del Cantar del Mío Cid

■ Este año se cumplen ocho siglos de la redacción de esta obra de la que no se conoce el autor.

Shelmar Vásquez Sween  
[svasquez@prensa.com](mailto:svasquez@prensa.com)

Una fecha que no podía pasar inadvertida en la IV Feria Internacional del Libro fue la celebración de los 800 años de la redacción de **El Cantar del Mío Cid**, obra cumbre de la literatura épica europea que na-

rra el caminar de Rodrigo Díaz de Vivar, conocido en la historia como “El Cid”.

Para hacerle honor a esta joya de la pluma medieval tomó la palabra —inmediatamente después de ser formalmente inaugurada la feria— el escritor panameño Ricardo Ríos, autor del libro: **El poema del**

#### Mío Cid: La épica del honor.

En su presentación, Ríos presentó un Mío Cid de mucha actualidad, ligado con la realidad panameña desde los tiempos de la lucha por recuperar la Zona del Canal hasta las “sinvergüenzas políticas” que por siglos ha tenido que aguantar el pueblo panameño.

Afirmó que el Cantar el Mío Cid, no es más que una denuncia a la corrupción, al “juega vivo” que siempre ha rodeado a

los seres humanos.

Ríos manifestó ver en la figura de Rodrigo Díaz de Vivar, a un hombre noble, que aunque llegó a ser la mano derecha de uno de los Reyes de España [más que por su condición social, por los méritos que acumuló] jamás se le subió el poder a la cabeza, ni tampoco dejó de ser justo. Cualidades, agrega, que hicieron que el día que fue desterrado por calumnias por el mismo Rey Alfonso

VI, sin un centavo, saliera del reino acompañado de personas que lo consideraban un amigo al cual se le debía ser leal. Este grupo lo acompañó en su lucha contra los árabes que dominaron por ocho siglos España, hasta lograr la reconquista de este territorio.

“Quienes han gobernado Panamá no logran obtener este grado de lealtad de su gente, porque ellos mismo no lo son”. **VEA 2B**

Nos encargamos de tus problemas

Mientras disfrutas del mejor todo incluido



PLAYA BLANCA

BEACH RESORT, SPA & RESIDENCES  
PANAMÁ

Reservaciones 264-6444