

vivir [+]

La Prensa



IB JUEVES 26 DE ABRIL DE 2007

DE TODO UN POCO

Kate como maniquí



LONDRES, Inglaterra / DPA -La modelo Kate Moss se mezclará el primer día de ventas entre los maniqués del escaparate de la filial principal de la cadena "Topshop" el 1 de mayo. Cobrará unos seis millones de dólares a cambio de presentar una colección bajo su nombre.

Charla de la octava bienal

ARTE - Este sábado 28 de abril será la primera charla de la Octava Bienal de Arte Panamá 2007, con el artista estadounidense Sam Durant, quien hablará sobre su obra artística. Será a las 3:00 p.m. en el Museo de Arte Contemporáneo.

LA VOZ DE FUNDACANCER

Sabías que...



La piel es el órgano más grande de nuestro cuerpo y debemos protegerla del daño acumulativo e irreversible que producen los rayos solares en ella.

RECUERDA: Los días 8, 15, 22 y 29 de mayo tendremos revisión gratuita de la piel para todo público, desde las 7:30 a.m., en el Oncológico.

Teléfono: 262-9087 fundacancer@hotmail

EN DESTAQUE



COLORES DE MODA EN EL MAQUILLAJE

Los tonos para el rostro deben escogerse como la ropa: según la ocasión. 6B



Roxana Muñoz
rmunoz@prensa.com

Mimo Carucha (el que gesticula en las fotos de esta página) es uno de los 200 personajes que Martín Raggo se ha inventado en los últimos 25 años. Él tiene 45 años, y no tiene por qué ocultarlo, comenta.

Raggo aprendió estas artes en su tierra, en el Carnaval uruguayo, lo que él llama "el gran teatro de la calle" que "lo atrapó" y lo convirtió en lo que es hoy. Empezó como payaso, hizo imitaciones de cantantes pero lo que le da de vivir es la pantomima y el hacerse pasar por estatua, siempre con disfraces diferentes en ferias, pasarelas, centros comerciales o en las puertas de restaurantes.

Entre los tantos personajes que ha creado no tiene uno favorito aunque Mimo Carucha es el que tiene más tiempo. Ahora mismo está trabajando en dos nuevos personajes. Uno que será tan polémico, dice él, como aquel que presentó en una feria de carros: un señor sentado en un excusado leyendo periódico.

Mimo y estatua son ambos artes callejeros, pero no son lo mismo. Mientras el mimo se expresa con gestos, sin palabras, la estatua permanece inmutable, absorta y se expresa a través del vestuario y el maquillaje, de tal modo que quienes lo ven

PERSONAJE. URUGUAYO RADICADO EN PANAMÁ.

Cuentos de mimo

Con cara pintada y vestuario pintoresco, Martín Raggo se gana la vida arrancando una sonrisa a quienes pasan por su lado.

se preguntan, ¿será un maniquí o una persona?

El actor que tiene cinco años de vivir en Panamá es de la opinión, de que al panameño se le da muy bien lo de la pantomima, "dice mucho con sus gestos, sin decir palabras". **VEA 2B**



LA PRENSA/Eric Batista

Nos encargamos de tus problemas

Mientras disfrutas del mejor todo incluido



PLAYA BLANCA

BEACH RESORT, SPA & RESIDENCES PANAMÁ

Reservaciones 264-6444