



vivir [+]

La Prensa

IB MIÉRCOLES 12 DE JULIO DE 2006

DE TODO UN POCO

Una belleza griega



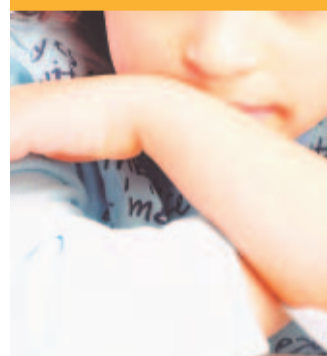
VUELVE A CASA - La escultura del torso de una mujer, una de las más bellas encontrada en Tesalia, se expone actualmente en el JP Getty de Los Ángeles pero será devuelta a Grecia luego de ser adquirida de forma ilegal por el museo. La estatua representa a Artemisa, la diosa virgen de la mitología griega, data de mediados del siglo I y mide 80 centímetros.

¿Qué hacer?



FESTIVAL ÍCARO - Mañana jueves se inaugura la muestra itinerante del VIII Festival de Cine y Video Centroamericano Ícaro, con la exhibición del corto **Episodios sinfónicos** del director panameño Víctor Mares y el largometraje guatemalteco **Las cruces... poblado próximo** de Rafael Rosal. El evento empieza a las 7:00 p.m. en los cines Alhambra Vía España. La muestra se realizará hasta el domingo 16 en el Cine Universitario.

EN DESTAQUE



LAS NIÑAS SÍ SUFREN DE INFECCIONES VAGINALES

Estas patologías la desarrollan por el descuido de los padres en su aseo. 6B

SONY ENTERTAINMENT TELEVISION.

Hoy arranca el 'Latin American Idol'

Las transmisiones serán todos los miércoles y jueves desde las 7:00 p.m.; tal como el 'American Idol' original.

Shelmar Vásquez Sween
svasquez@prensa.com

Simultáneamente, en toda Latinoamérica, saldrá al aire

hoy la primera transmisión del programa Latin American Idol, donde 30 concursantes pondrán a prueba su talento para ganarse el título de "ídolo

pop" de la región.

Según los organizadores del evento, en esta primera entrega ofrecerán un recorrido al público televisivo de lo que ha sido el fenómeno Idols en sus diferentes versiones realizadas en India, Turquía, Malasia, Indonesia, Finlandia,

Inglaterra, y la más popular en Estados Unidos, que lleva cinco temporadas seguidas con una sintonía de 28 millones de espectadores semanales.

Igualmente aparecerán en pantalla escenas de lo que fueron las audiciones de los más de 25 mil jóvenes —entre 18 y

30 años— que en un principio se inscribieron en el concurso y no quedaron entre los finalistas. El *show* que será transmitido por **Sony Entertainment Television** contará con más de 200 unidades lumínicas, entre ellas, 80 robóticas de última generación. Vea 14B

TEXTURAS. COCINA MOLECULAR.

Aires y espumas

Ferrán Adriá crea nuevas texturas para la gastronomía del siglo XXI: polvos, emulsiones, láminas, forman un nuevo vocabulario del paladar.

Estas técnicas, algunas más complicadas que otras, no son para aspirantes a Betty Crocker.

Ana Alfaro
Especial para La Prensa
vivir+@prensa.com



Tendones de pollo; testículos de pato; quinoa germinada. Estos son algunos de los ingredientes que utiliza Ferrán Adriá, considerado el chef más importante del mundo.

Pero Adriá no se destaca por sus ingredientes, sino por sus texturas. Una vez cruzadas las

fronteras del gusto, cuando la llamada "cocina de fusión" mezcló, por ejemplo, ingredientes caribeños con técnicas francesas, para mencionar una de tantas vertientes que generó el movimiento, se creyó que se había llegado al cénit inventivo de la gastronomía. Pero no fue así, porque el joven catalán comenzó en 1983 a experimentar con las texturas de los alimentos, y dos décadas más tarde, reina incólume como el máximo exponente de la cocina de vanguardia. Por supuesto, es mucho más difícil gobernar las técnicas de Adriá de lo que fue amaestrar el concepto de fusión, por lo que existe la esperanza de que no suceda con éste lo mismo que sucedió con la fusión, que en manos menos que expertas, lo único que logró fue confusión.

Entre las técnicas de Adriá, además de las consideradas "normales" y hasta "clásicas" para producir elementos/alimentos como las cremas, caramelos, garrapiñados, masas, salzones y encurtidos, aparecen otras que no forman parte del vernacular coquinar: *sferificación* (sí, sin "e"), aires, espumas, pulverizados, que indican la dirección que está tomando el maestro culinario.

De todas estas, tomamos los aires y las espumas como tema para el recetario de hoy, debido a que son relativamente fáciles de dominar. Estos procesos los expondremos más a fondo en la página 3.

VEA 4B

LA PRENSA/Eric Batista

Figali Convention Center del 25 de julio al 30 de julio

DEL 12 AL 23 DE JULIO, ACUMULA TUS COMPRAS EN LOS ESTABLECIMIENTOS DEL MALL Y CANJÉALAS POR ENTRADAS AL SHOW DE GALA. (**)

Por tus compras Acumuladas de:

Recibe un boleto para:

B/. 350.00	Butaca VIP central	(Valor B/. 35.00)
B/. 280.00	Butaca VIP lateral	(Valor B/. 28.00)
B/. 180.00	Tribuna central	(Valor B/. 18.00)
B/. 120.00	Tribuna lateral	(Valor B/. 12.00)

BUSCA EL KIOSCO DE CANJE EN EL 1er. PISO DEL MALL (entre Zara y La Riviera)

(**) Promoción válida del 12 al 23 de julio o hasta agotar la existencia de las 1060 entradas al show de Gala /360 entradas del 30 de julio disponibles entre todas las secciones. Máximo 4 boletos por factura. Máximo 8 boletos por cliente con factura acumulable. Solicita información en el Kiosco de Canje ubicado en el primer piso del Mall (entre Zara y la Riviera)



CUMPLE TU SUEÑO